



REPRESENTAÇÕES DA EQUIPE INTERPROFISSIONAL SOBRE O PROCESSO DE AVALIAÇÃO: CONSTRUÇÃO DE UMA MANDALA¹

Projeto 61

Douglas Neves do Nascimento²
Fernanda Genevro Marchewicz³
Maria Heloísa do Nascimento Silva⁴
Juliana Dias Reis Pessalacia⁵
Larissa Martins Linard⁶
Liliane Patrícia Plentz⁷
Tatiana Carvalho Reis Martins⁸

RESUMO

Introdução: No processo avaliativo busca-se evidenciar diferentes questões sobre o processo de trabalho da equipe, construindo-se um espaço de ampliação das habilidades individuais, coletivas e a negociação para a construção do comum. A criatividade e a inovação tornam-se necessárias neste processo, destacando-se o uso de Mandalas enquanto figuras concêntricas e ancestrais que simbolizam a totalidade e a integração do grupo¹. A confecção de mandalas consiste em uma técnica bastante utilizada na arteterapia contemporânea, inclusive na gestáltica, também conhecida como a 'arte das formas'². **Objetivo:** Relatar a experiência de membros do Programa de Educação pelo Trabalho para a Saúde (PET-Saúde) Interprofissionalidade de Três Lagoas na construção de uma Mandala, após um processo avaliativo. **Método:** Relato de experiência a partir das vivências, sentimentos e impressões de integrantes da equipe interprofissional vinculada ao programa, resultantes de uma avaliação 360°. O processo de avaliação ocorreu no mês de maio de 2020. **Resultados:** O instrumento

¹Fonte de financiamento: Programa de Educação pelo Trabalho para a Saúde – PET Saúde/Interprofissionalidade 2019-2021 (Edital no 10 de 23 de julho de 2018, Ministério da Saúde/Secretaria de Gestão do Trabalho e da Educação na Saúde).

²Bolsista PET. Aluno do curso de Farmácia das Faculdades Integradas de Três Lagoas. Mato Grosso do Sul. Brasil. E-mail: douglasnevesnascimento@gmail.com.

³Bolsista PET. Aluna do curso de Enfermagem da Universidade Federal de Mato Grosso do Sul. Mato Grosso do Sul. Brasil. E-mail: Fergenevro@gmail.com.

⁴Bolsista PET. Aluna do curso de Enfermagem da Universidade Federal de Mato Grosso do Sul. Mato Grosso do Sul. Brasil. E-mail: maria.heloisa1216@gmail.com

⁵Tutora PET. Docente do curso de Medicina da Universidade Federal de Mato Grosso do Sul. Mato Grosso do Sul. Brasil. E-mail: juliana@pessalacia.com.br.

⁶Coordenadora do PET. Coordenadora da Assistência Farmacêutica e Laboratório da Secretaria Municipal de Saúde. Mato Grosso do Sul. Brasil. E-mail: larissa.linard@treslagoas.ms.gov.br

⁷Tutora PET. Docente do curso de Farmácia das Faculdades Integradas de Três Lagoas. Mato Grosso do Sul. Brasil. E-mail: liliane_plentz@hotmail.com.

⁸Tutora PET. Docente do curso de Medicina da Universidade Federal de Mato Grosso do Sul. Mato Grosso do Sul. Brasil. E-mail: tatycnn@hotmail.com.

de avaliação consistiu em um formulário eletrônico que continha as seguintes etapas: auto-avaliação, avaliação dos participantes, do programa, da unidade e dos objetivos propostos para o ano anterior e foi respondido por todos os integrantes do programa. Posteriormente foram selecionados três alunos para a criação de um Mandala com os sentimentos e palavras chaves que definiram a avaliação na percepção da equipe. A Mandala foi construída utilizando-se o programa *Corel Draw* e de forma que contivesse no interior da arte, palavras expressivas, sentimentos e percepções que retratassem da melhor maneira possível o processo avaliativo do ano 1 do PET-Saúde. Percebeu-se a partir da vivência a importância do uso de representações lúdicas para a ilustração de sentimentos e subjetividades inerentes ao processo avaliativo. **Considerações finais:** A construção da Mandala possibilitou perceber a partir das falas e expressões dos participantes os avanços e os desafios para o trabalho interprofissional. Além disso, o grupo teve a oportunidade de apresentar reflexões minuciosas sobre o processo de avaliação, buscando-se subsídios para melhorar o desempenho individual e/ou da equipe nas próximas atividades propostas.

Palavras-chave: Avaliação de Desempenho Profissional. Educação Interprofissional. Desenho. Percepção. Emoções.

REFERÊNCIAS

1. Barros RS de, Pereira MJB, Santos CB dos. Mandala de avaliação: oferta de um instrumento para realização de processos avaliativos no Apoio Institucional. Interface (Botucatu) [Internet]. 2018 sep; 22(66): 827-840.
2. Mendonça BIO, Brito MAQ. Mandalas como recurso terapêutico na prática da Gestalt-Terapia. Rev. IGT na Rede. 2017; 14(27): 273-290.